

УСЛОВИЯ ПРИЁМА АБИТУРИЕНТОВ на 2023-2024 учебный год

Квалификация:

- учитель музыки и музыкальный руководитель
- педагог дополнительного образования в области хореографии

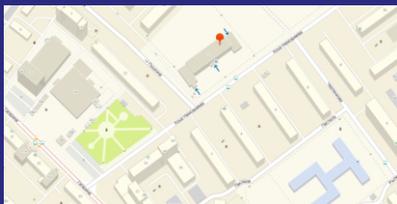
Дополнительный профессиональный модуль:
педагогика дополнительного образования
(музыкальная деятельность)

База образования для подготовки/сроки обучения:
основное общее (9 кл.)/3 г.10 мес.,
среднее общее (11 кл.)/2 г.10 мес.

Вступительные испытания:

- проверка музыкально-слуховых данных
- проверка уровня природных физических данных
- проверка уровня танцевально-исполнительских данных
- проверка уровня общекультурной подготовки в вопросах искусства хореографии

Форма обучения: очная



Адрес: 670034, г. Улан-Удэ, ул. Х. Намсараева, 5; Тел./факс 44-63-41

Email: brpk@govrb.ru; Сайт: www.brpc03.ru; brpcrb.ru

Проезд: трамвай № 1, 2, 5; автобусы: № 56, 57, 25 до остановки ТД «Юбилейный»;
автобусы: № 4, 23, 95, 97, 64, 418 до остановки «Педколледж»

УСЛОВИЯ ПРИЁМА АБИТУРИЕНТОВ на 2023-2024 учебный год

Квалификация:

- учитель музыки и музыкальный руководитель
- педагог дополнительного образования в области хореографии

Дополнительный профессиональный модуль:
педагогика дополнительного образования
(музыкальная деятельность)

База образования для подготовки/сроки обучения:
основное общее (9 кл.)/3 г.10 мес.,
среднее общее (11 кл.)/2 г.10 мес.

Вступительные испытания:

- проверка музыкально-слуховых данных
- проверка уровня природных физических данных
- проверка уровня танцевально-исполнительских данных
- проверка уровня общекультурной подготовки в вопросах искусства хореографии

Форма обучения: очная



Адрес: 670034, г. Улан-Удэ, ул. Х. Намсараева, 5; Тел./факс 44-63-41

Email: brpk@govrb.ru; Сайт: www.brpc03.ru; brpcrb.ru

Проезд: трамвай № 1, 2, 5; автобусы: № 56, 57, 25 до остановки ТД «Юбилейный»;
автобусы: № 4, 23, 95, 97, 64, 418 до остановки «Педколледж»



Дополнительные профессиональные образовательные программы

- Преподаватель эстрадного вокала
- Преподаватель фортепиано, синтезатора
- Преподаватель вокального ансамбля
- Основы современной хореографии

Подготовка осуществляется на базе мастерской по компетенции «Преподавание музыки в школе», оснащенной современным музыкально-компьютерным оборудованием и программным обеспечением, индивидуальных кабинетах, хореографическом зале.

Студенты являются лауреатами и дипломантами международных и всероссийских творческих конкурсов, серебряными и бронзовыми медалистами финалов Национальных конкурсов профессионального мастерства «Молодые профессионалы».



Овладеть всеми возможностями профессии педагога-музыканта, хореографа, деятельностно приобщиться к музыкальному, хореографическому искусству, ощутить вкус успеха, пробуждающего желание творить и самосовершенствоваться - все это возможно на музыкально-хореографическом отделении БРПК

Дополнительные профессиональные образовательные программы

- Преподаватель эстрадного вокала
- Преподаватель фортепиано, синтезатора
- Преподаватель вокального ансамбля
- Основы современной хореографии

Подготовка осуществляется на базе мастерской по компетенции «Преподавание музыки в школе», оснащенной современным музыкально-компьютерным оборудованием и программным обеспечением, индивидуальных кабинетах, хореографическом зале.

Студенты являются лауреатами и дипломантами международных и всероссийских творческих конкурсов, серебряными и бронзовыми медалистами финалов Национальных конкурсов профессионального мастерства «Молодые профессионалы».



Овладеть всеми возможностями профессии педагога-музыканта, хореографа, деятельностно приобщиться к музыкальному, хореографическому искусству, ощутить вкус успеха, пробуждающего желание творить и самосовершенствоваться - все это возможно на музыкально-хореографическом отделении БРПК



Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
(Бурятский республиканский педагогический колледж)



Музыкально-хореографическое отделение



Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
(Бурятский республиканский педагогический колледж)



Музыкально-хореографическое отделение

Более 55 лет назад решением Министерства образования Бур АССР 3 сентября 1964 года началась осуществляться подготовка кадров по специальности «Музыкальное образование».

Воспитание музыкой — воспитание универсальных профессионалов - вот главное содержание деятельности педагогов и студентов. Музыка, которую уже несколько десятилетий несут наши выпускники в образовательные учреждения города, республики, вдохновляет и возвышает тяжелый труд овладения огромным спектром музыкальных профессиональных знаний и умений.

Второй год обучаются студенты по специальности "Педагогика дополнительного образования в области хореографии", показывая высокий исполнительский уровень подготовки.

Разносторонность подготовки

- Музыкальные инструменты
- Дирижирование
- Вокал-классика и эстрада
- Музыкальная теория, методика
- Музыкальная информатика
- Электромузыкальные инструменты
- Организация деятельности творческих коллективов

Обучение студентов без музыкального образования

Участие в деятельности творческих коллективов, культурно-образовательных проектах

в области хореографии:

- классический
- народный танец

Более 55 лет назад решением Министерства образования Бур АССР 3 сентября 1964 года началась осуществляться подготовка кадров по специальности «Музыкальное образование».

Воспитание музыкой — воспитание универсальных профессионалов - вот главное содержание деятельности педагогов и студентов. Музыка, которую уже несколько десятилетий несут наши выпускники в образовательные учреждения города, республики, вдохновляет и возвышает тяжелый труд овладения огромным спектром музыкальных профессиональных знаний и умений.

Второй год обучаются студенты по специальности "Педагогика дополнительного образования в области хореографии", показывая высокий исполнительский уровень подготовки.

Разносторонность подготовки

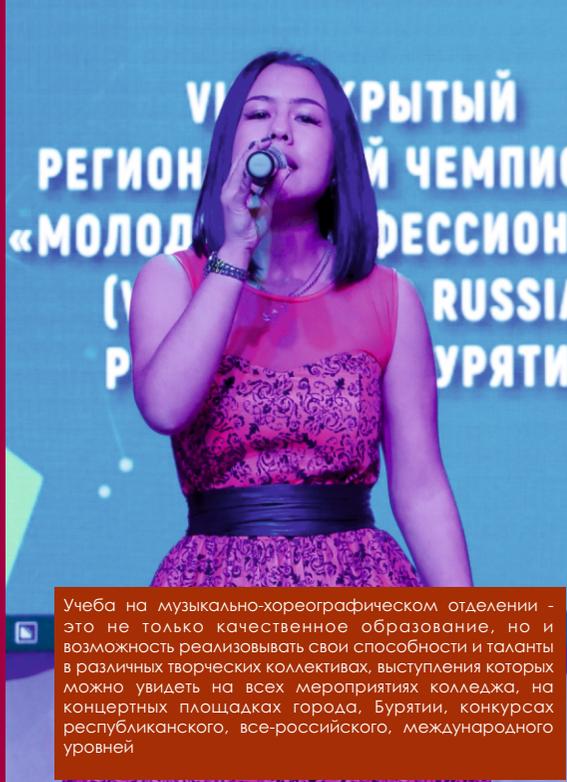
- Музыкальные инструменты
- Дирижирование
- Вокал-классика и эстрада
- Музыкальная теория, методика
- Музыкальная информатика
- Электромузыкальные инструменты
- Организация деятельности творческих коллективов

Обучение студентов без музыкального образования

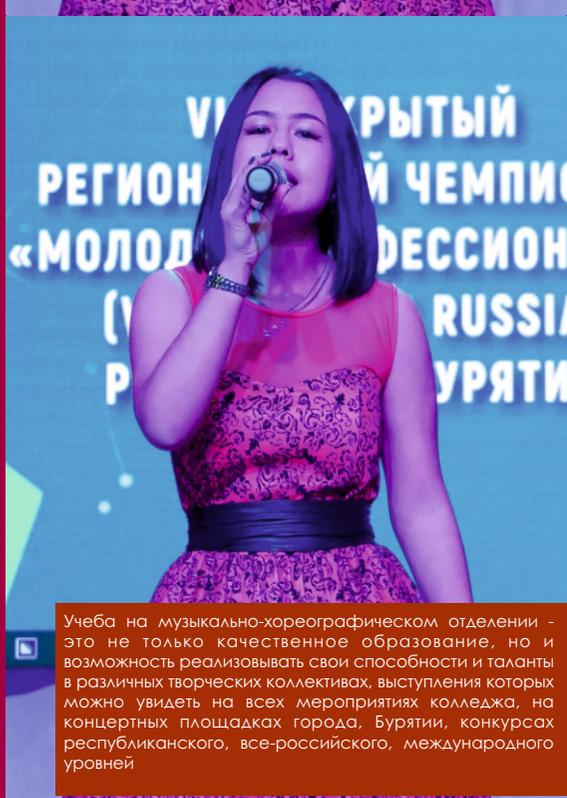
Участие в деятельности творческих коллективов, культурно-образовательных проектах

в области хореографии:

- классический
- народный танец



Учеба на музыкально-хореографическом отделении - это не только качественное образование, но и возможность реализовывать свои способности и таланты в различных творческих коллективах, выступления которых можно увидеть на всех мероприятиях колледжа, на концертных площадках города, Бурятии, конкурсах республиканского, все-российского, международного уровней



Учеба на музыкально-хореографическом отделении - это не только качественное образование, но и возможность реализовывать свои способности и таланты в различных творческих коллективах, выступления которых можно увидеть на всех мероприятиях колледжа, на концертных площадках города, Бурятии, конкурсах республиканского, все-российского, международного уровней

Учитель музыки - понятие ёмкое и многоликое, в социальном плане представляющее «густок» определённых профессий (педагога, вокалиста, дирижёра, психолога, воспитателя, артиста, режиссёра, сценариста и т. д.), он ведёт учебно-воспитательную работу, формирует взгляды, убеждения, потребности, вкусы, идеалы детей и должен быть не просто широко образованным человеком, хорошо знающим свой предмет, но личностью в высоком значении этого слова.

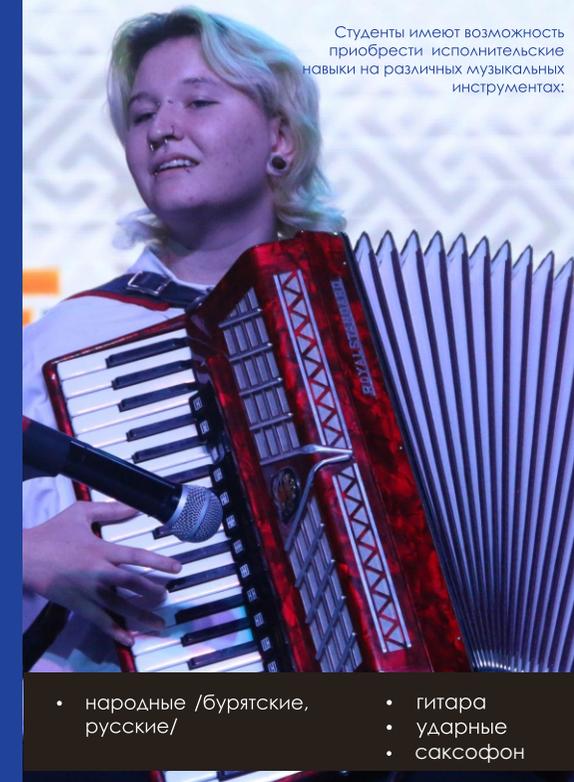
Музыкальный руководитель дошкольного образовательного учреждения - это особая профессия, без него не будет праздника у детей. Он должен все уметь : играть на музыкальном инструменте, петь, плясать, рисовать, шить, стихи сочинять, сценарии писать, и, конечно же, - всегда улыбаться, поднимать настроение детям и родителям.

Педагог дополнительного образования в области хореографии. Занятия танцами имеют большую популярность у детей и подростков, так они воспитывают культуру движений, развивают физические качества человека, артистичность и музыкальность. Специалист в данной области сумеет раскрыть потенциала ребенка, поможет творческой реализации личности, в соответствии с индивидуальными качествами.

Учитель музыки - понятие ёмкое и многоликое, в социальном плане представляющее «густок» определённых профессий (педагога, вокалиста, дирижёра, психолога, воспитателя, артиста, режиссёра, сценариста и т. д.), он ведёт учебно-воспитательную работу, формирует взгляды, убеждения, потребности, вкусы, идеалы детей и должен быть не просто широко образованным человеком, хорошо знающим свой предмет, но личностью в высоком значении этого слова.

Музыкальный руководитель дошкольного образовательного учреждения - это особая профессия, без него не будет праздника у детей. Он должен все уметь : играть на музыкальном инструменте, петь, плясать, рисовать, шить, стихи сочинять, сценарии писать, и, конечно же, - всегда улыбаться, поднимать настроение детям и родителям.

Педагог дополнительного образования в области хореографии. Занятия танцами имеют большую популярность у детей и подростков, так они воспитывают культуру движений, развивают физические качества человека, артистичность и музыкальность. Специалист в данной области сумеет раскрыть потенциала ребенка, поможет творческой реализации личности, в соответствии с индивидуальными качествами.



Студенты имеют возможность приобрести исполнительские навыки на различных музыкальных инструментах:

- народные /бурятские, русские/
- гитара
- ударные
- саксофон



Студенты имеют возможность приобрести исполнительские навыки на различных музыкальных инструментах:

- народные /бурятские, русские/
- гитара
- ударные
- саксофон